

TASK FRAME

YOUNG WORLD VOLUME	TASK TOPIC	UNIT
YW 1	Präsentation eines Posters mit beschrifteten Körperteilen	Unit 2: My body
	<p style="text-align: center;">PRE-TASK</p> Emotionaler Einstieg über ein Lied: Head, shoulder, knees and toes.... CD YW 1 Track 9 Put your right hand in... CD YW 1 Track 11 If you're happy... kick your foot (Strophen auf die Turnübungen anpassen)	<p style="text-align: center;">LANGUAGE SUPPORT</p> I have two hands. I have ten fingers. I have two feet.
<p style="text-align: center;">TASK INSTRUCTION</p> Partnerarbeit: (Lern- oder Wunschpartner) Körperumriss 1.1 auf Plakat übertragen, Körperteile beschriften Binnendifferenzierung und Individualisierung	<p style="text-align: center;">OUTCOME</p> Poster mit beschrifteten Körperteilen auf unterschiedlichen Niveaus. Informationen mit korrekter Aussprache	<p style="text-align: center;">PRESENTATION FORM</p> Kinder stehen vor der Klasse und erklären ihr Poster. Sie wenden vorgegebene Redewendungen mit korrekter Aussprache an.

<p>Mindestanforderung: Basiswortschatz (IS Kinder: AB p.10 Mr Line Man) Starke Schüler und Kinder englischer Muttersprache können Körperteile und ev. sogar Organe wie Herz, Lunge nach oben offen mit Hilfe von Vorlagen ev. Dictionary oder www.leo.org etc. korrekt beschriften. Präsentation üben: I have two hands. I have 10 fingers etc.</p>	<p>übermitteln.</p>	
<p>LANGUAGE FOCUS Richtige Aussprache von schwierigen Wörtern: ears, knee, eyes, mouth th, v</p>		<p>MATERIALS NEEDED - grosse Plakate oder Zeitungspapier (z.B. Restrolle von der LZ) - dicke Filzstifte</p>

AUTHORS: Claudia Bollinger und Marianne Soland